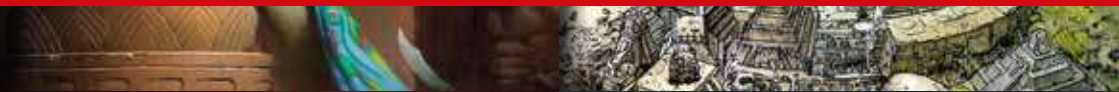


CARTEM
COMICS

www.cartemcomics.com



Catálogo editorial



Colección CLÁSICOS

¡Edición limitada y numerada de 5.000 ejemplares!

BRAM STOKER
DRÁCULA
FERNANDO FERNÁNDEZ

CARTEM
COMICS

EDICIÓN ESPECIAL 40 ANIVERSARIO DE
UNA DE LAS OBRAS MAESTRAS DEL CÓMIC



DRÁCULA

Esta adaptación libre pero fiel del texto de Bram Stoker fue publicada por capítulos en el año 1982 en la versión española de la revista "Creepy" recibiendo el premio de los lectores a la mejor obra.

Nuestra edición conmemorativa y numerada, realizada a partir de los originales que conserva la familia del artista, consigue trasladar de forma definitiva la intensidad de los colores y disfrutar a un tamaño mayor de cada una de las viñetas, que en realidad son óleos en miniatura.

Por primera vez se incluyen seis bocetos realizados a lápiz que han sido encontrados recientemente en los archivos de la obra de Fernando Fernández.

Un genio de la historieta, uno de los más importantes autores que ha dado España pero, como de costumbre, más conocido y apreciado fuera de nuestro país que dentro.



AUTOR: Fernando Fernández.

PÁGINAS: 104 pp.

MEDIDAS: 260 x 360 mm.

PAPEL INTERIOR: Impresión offset sobre papel italiano Fedrigoni Symbol Tatami de 170 gr.

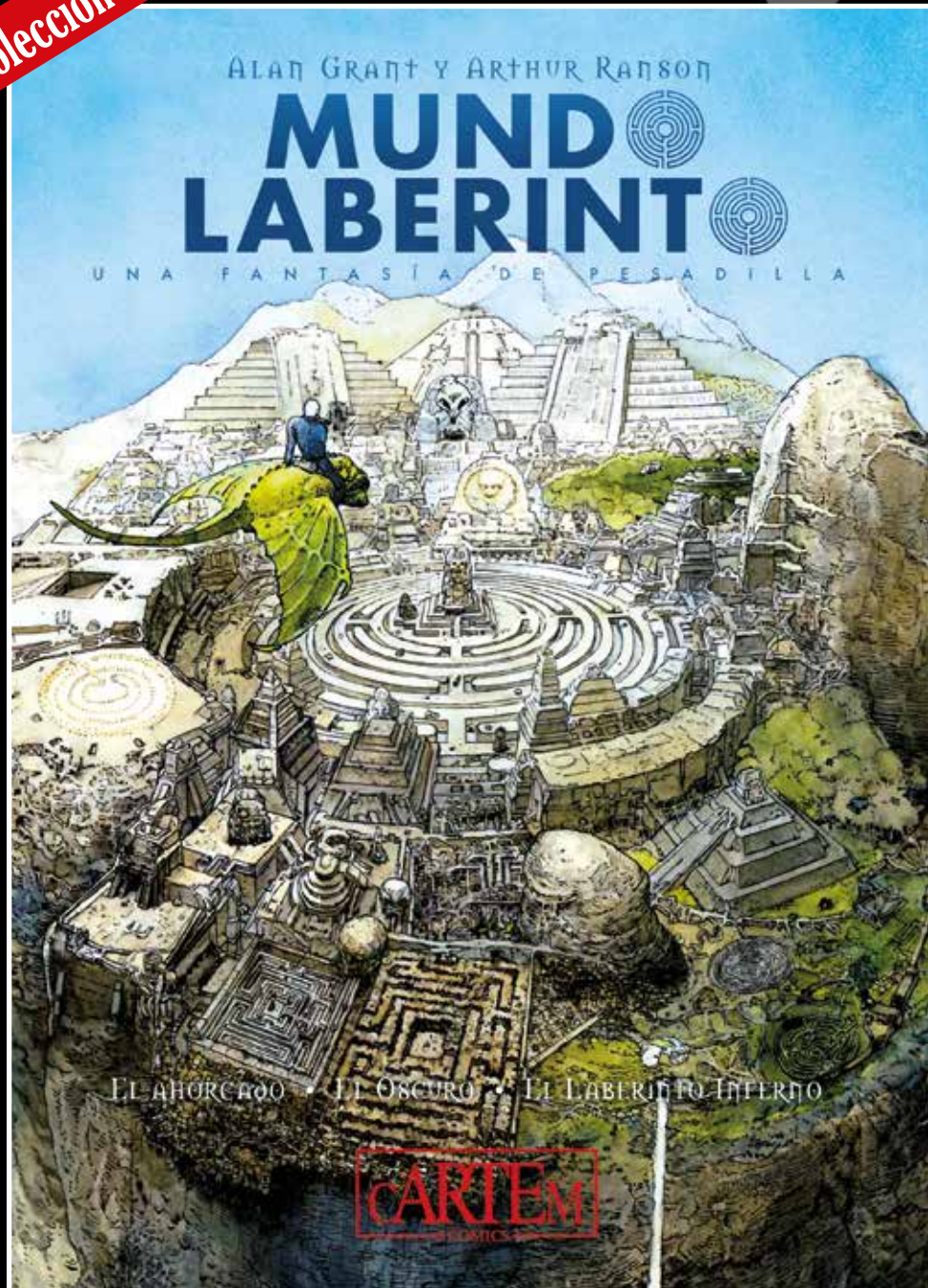
ENCUADERNACIÓN: Cartoné glasfonado, plastificado en mate con barniz UVI brillo.

Edición limitada y numerada de 5.000 ejemplares.



P.V.P. 44,90€

Colección CLÁSICOS



¿Qué hay después de la muerte? Para el reo Adam Cadman, primer sentenciado a muerte tras treinta años de prohibición de la pena de muerte en Reino Unido, algo muy diferente al infierno, el cielo o el túnel con luz blanca es lo que le aguarda. Una extraña dimensión lo atrapa y se despierta en un lugar conocido como Mazeworld, el mundo laberinto. Allí, entre criaturas demoníacas, paisajes misteriosos y poderes sobrenaturales, Adam, nuestro antihéroe, es tomado por un héroe de verdad que ha aparecido para ayudar a los rebeldes a vencer al mal que impera en su mundo. Sin embargo, ese mal parece tener mejor conocimiento que el propio Adam sobre su realidad y sus viajes entre mundos...

AUTORES: Alan Grant y Arthur Ranson.

PÁGINAS: 196 pp.

MEDIDAS: 210 x 287 mm.

ENCUADERNACIÓN: Tapa dura con plastificado mate.

ISBN: 978-84-124994-1-4



P.V.P. 34,95€

Colección CLÁSICOS

Jean-Claude Gal, Jean-Pierre Dionnet y Picaret

Los ejércitos del Conquistador

Epopeyas fantásticas

Edición remasterizada y coloreada de todo un clásico del cómic.

CARTEM
COMICS



La aventura de Arn, un despiadado guerrero y la temible y desconocida horda que se propone invadir el mundo. Sigue esta cruda historia pero mantén las distancias con el ejército del Conquistador.

AUTORES: Jean-Pierre Dionnet, Picaret y Jean-Claude Gal.

PÁGINAS: 188 pp.

MEDIDAS: 235 x 315 mm.

ENCUADERNACIÓN: Tapa dura con plastificado mate.

ISBN: 978-84-124994-2-1



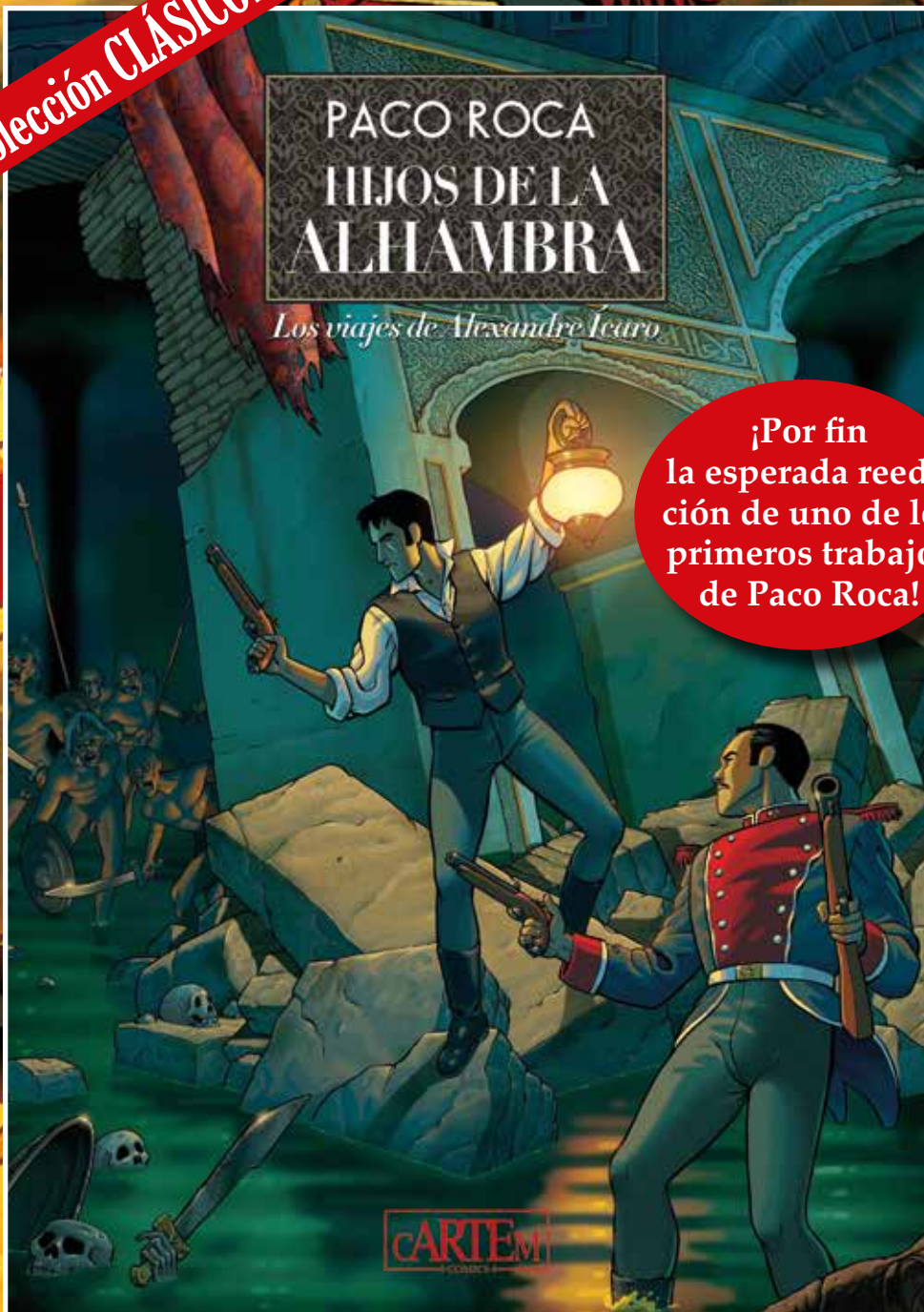
P.V.P. 34,95€

Colección CLÁSICOS

PACO ROCA HIJOS DE LA ALHAMBRA

Los viajes de Alexandre Ícaro

¡Por fin
la esperada reedi-
ción de uno de los
primeros trabajos
de Paco Roca!



A mediados del siglo XIX, la fortaleza musulmana de la Alhambra es uno de los rincones preferidos por los viajeros románticos europeos y americanos. El francés Alexandre Ícaro es uno de estos artistas, que como Gustave Doré o W. Irving, viaja hasta la Alhambra en busca de un lugar exótico y pintoresco.

A su llegada, descubre una fortaleza en ruinas habitada por vagabundos. Pero un misterio envuelve a los viejos palacios musulmanes. Las gentes que allí viven enloquecen sin motivo aparente y asesinan de una forma cruel. Alexandre ayudará al capitán de la Real Fortaleza de la Alhambra, Íñigo Badía, a descubrir el oscuro origen de la maldición que pesa sobre la Alhambra, y que se esconde en lo más profundo de las estancias de la fortaleza, junto al tesoro de los musulmanes.

AUTOR: Paco Roca.

PÁGINAS: 60 pp.

MEDIDAS: 220 x 295 mm.

ENCUADERNACIÓN: Tapa dura con plastificado mate.

ISBN: 978-84-124994-6-9



P.V.P. 19,95€

Colecti3n CLÁSICOS

FERNANDO FERNÁNDEZ

OCHO RELATOS DE ISAAC ASIMOV

Tras la aclamada edici3n de "Drácula", recuperamos otra de las mejores obras de Fernando FernándeZ en glorioso blanco y negro.



CARTEM COMICS



Una recopilaci3n de ocho historietas en las que Fernando FernándeZ adapt3 relatos de ciencia ficci3n del prolífico escritor Isaac Asimov. Fueron publicadas de forma conjunta en un álbun, como número 3 de la coleccion "Firmado por..." de Editorial Bruguera. Posteriormente se reeditaron en la revista El Capitán Trueno, 1984 y Zona 84. Ahora, tras el éxito de Drácula, CARTEM C3MICS ha conseguido de nuevo acceso, gracias a la familia del artista, a los dibujos originales para reeditar esta valiosa obra.



AUTORES: Fernando FernándeZ e Isaac Asimov.
PÁGINAS: 72 pp.
MEDIDAS: 210 x 297 mm.
ENCUADERNACI3N: Tapa dura con plastificado mate.
ISBN: 978-84-124994-7-6



P.V.P. 22,00€

EL ARTE FANT3STICO DE FRAZETTA

Edici3n ampliada y
actualizada del m3tico
libro sobre la obra de
"El Rembrandt de los
b3rbaros"

J. DAVID SPURLOCK

CARTEM



Descubre, o regresa, al artista de fantas3a heroica m3s grande del mundo gracias a este Art Book, EL ARTE FANT3STICO DE FRANK FRAZETTA. Tal como escribi3 *The New York Times*: "Frazetta ayud3 a definir h3roes de fantas3a como Conan, Tarz3n y John Carter de Marte con im3genes de h3roes sorprendentemente feroces, de cuerpo duro y mujeres voluptuosas. Frazetta tom3 el sexo y la violencia de los relatos pulp de su juventud y a3nadi3 a3n m3s acci3n y fantas3a, pero interpretada con un estilo que rara vez se ve fuera del arte cl3sico. A pesar de pertenecer al g3nero fant3stico, la calidad del trabajo de Frazetta no solo ha sido comparado con los ilustradores m3s brillantes, Maxfield Parrish, Frederic Remington, Norman Rockwell, NC Wyeth, sino incluso con los artistas m3s brillantes como Rembrandt y Miguel 3ngel".

La colecci3n est3 repleta de obras cl3sicas e in3ditas del g3nero fant3stico, por el que Frazetta es m3s recordado, es decir b3rbaros, bestias y mujeres sensuales.

Disfruta del arte revolucionario que ayud3 a inspirar las pel3culas de Schwarzenegger, Jason Momoa, El Se3or de los Anillos y Juego de Tronos: ¡Frank FRAZETTA!



AUTOR: J. David Spurlock.

P3GINAS: 112 pp.

MEDIDAS: 260 x 360 mm.

PAPEL INTERIOR: Impresi3n offset sobre papel especial de 200 gr.

ENCUADERNACI3N: Carton3 glasofonado, plastificado en mate con barniz UVI brillo.



9 788412 358544

P.V.P. 44,90€

Colección ART BOOKS

THE MAKING OF ALIENS

Edición
conmemorativa
35 Aniversario
del estreno
de la película

CARTEM

J.W. RINZLER

THE MAKING OF ALIENS es una obra editada para conmemorar el 35 aniversario de la película que cambió para siempre la franquicia de nuestros xenomorfos favoritos, y convirtió a su guionista y director, James Cameron, en una auténtica estrella.

Contiene más de 600 imágenes, muchas de ellas sacadas directamente del propio celuloide desde los archivos de la misma productora, Fox, que nos permitirán conocer todos los secretos de la película que revolucionó la Ciencia Ficción.

AUTOR: J. W. RINZLER.

PÁGINAS: 300 pp.

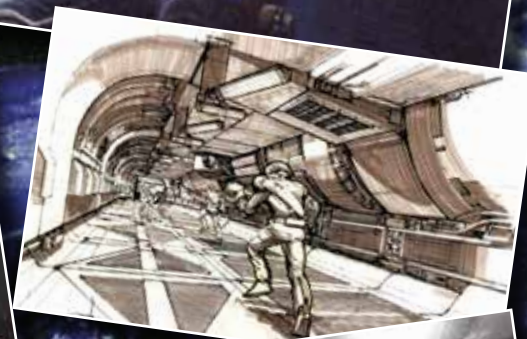
MEDIDAS: 300 x 275 mm.

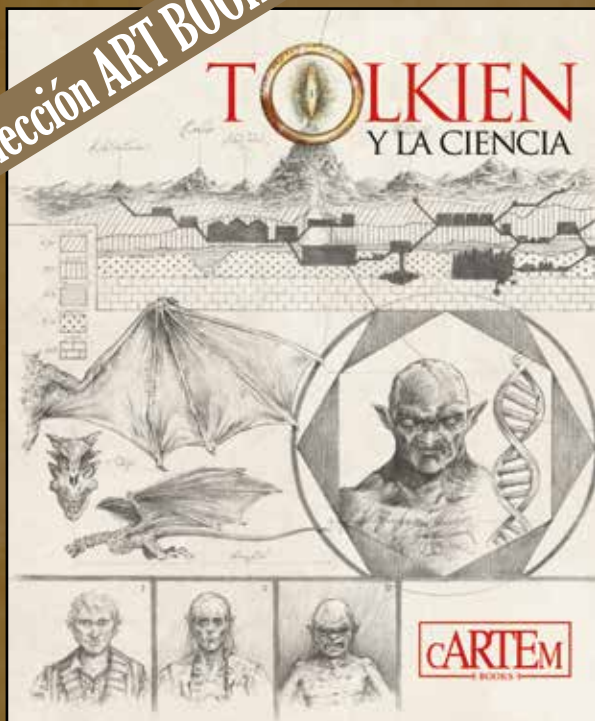
PAPEL INTERIOR: Impresión sobre papel brillo de 170 gr.

ENCUADERNACIÓN: Cartoné glasofonado, plastificado en mate con barniz UVI brillo.



P.V.P. 60,00€





¿Faltaba algo por contar sobre la obra de TOLKIEN? SÍ, su relaci3n con la ciencia. 38 expertos entre los que figuran arque3logos, astrofísicos, filósofos, paleont3logos, economistas, psicoanalistas, vulcan3logos, botanistas, químicos, médicos, etc. han profundizado en los numerosos relatos, poesías y correspondencia de J. R. R. Tolkien para explicarnos las raíces científicas de todos sus textos.

Esta obra está ilustrada por bellísimos dibujos inéditos, creados especialmente para esta ocasi3n, del artista francés Arnaud Rafaelian. Además, incluye mapas, árboles geneal3gicos, y gráfic3s de reconocidos investigadores que apoyan la explicaci3n científica.

Aunque el objetivo de este libro sea arrojar luz al Universo de Tolkien desde una perspectiva inédita, no solo está destinado a los fans de J. R. R. Tolkien, sino también a los enamorados de la ciencia y a cualquier lector curioso y ávido de conocimiento.



384 PÁGINAS

MEDIDAS:
225 x 300 mm.

PAPEL INTERIOR:
Impresi3n
sobre papel
Fedrigoni
Symbol Tata-
mi de 170 gr.

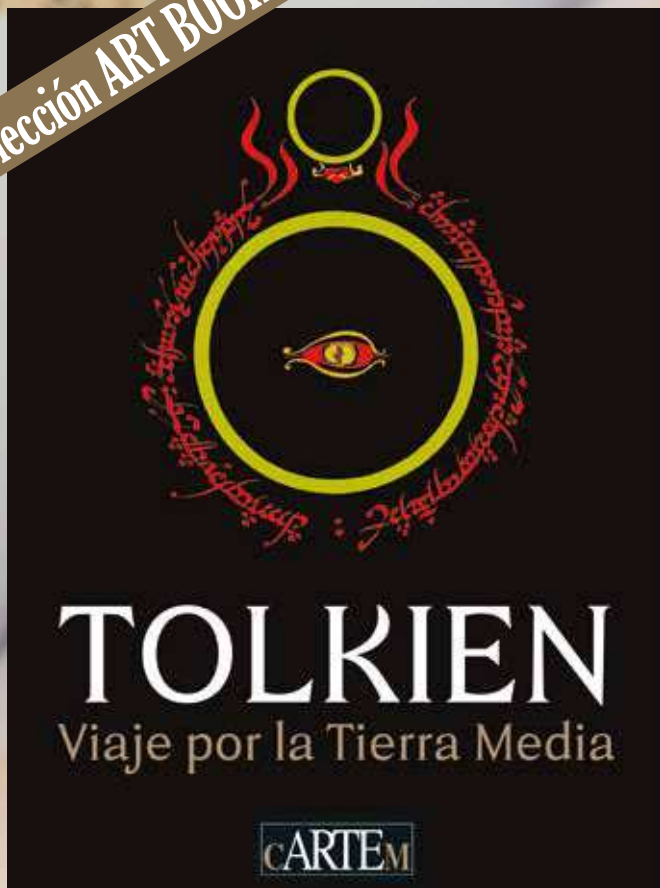
ENCUADERNA-
CI3N: Cartoné
glasofonado,
plastificado
en mate con
barniz UVI
brillo.



P.V.P. 42,00€



Colección ART BOOKS



“Tolkien: Viaje por la Tierra Media” es un recorrido inédito por los documentos que el propio **J. R. R. Tolkien** creó de su puño y letra al gestar la Tierra Media. Las notas y comentarios manuscritos por el autor te llevarán a un viaje apasionante por su mente para descifrar el proceso creativo de sus obras.



¿CÓMO SE CREÓ LA TIERRA MEDIA?

Cualquier ávido lector que haya sucumbido a los encantos de *El Silmarillion* conoce el poder de los Valar, los primeros reinos Elfos y las terribles guerras contra el oscuro Melkor pero... ¿Cómo llegaron el reino de Lothlórien, Gondolin, La Comarca o El Bosque de Fangorn hasta nuestras manos? Para saberlo es necesario hacer un viaje a través de la mente de uno de los autores de fantasía más grandes de todos los tiempos, **J. R. R. TOLKIEN**, y para ello presentamos:

“Tolkien: Viaje por la Tierra Media”

En este volumen, realizado a partir de la mayor exposición que ha habido sobre los originales de **Tolkien** en la Biblioteca Nacional de Francia, donde se pudieron ver por primera vez archivos inéditos de Oxford, disfrutaremos de una especial travesía nunca antes realizada por el más conocido mundo de fantasía. El libro consta de **más de 200 ilustraciones** de sus manuscritos, mapas, bocetos, borradores, dibujos y acuarelas del autor dignas de completar la colección de un museo. Además, presenta un retrato de la época de **J. R. R. TOLKIEN**, su vida y su amor por las lenguas en un conjunto de **fotografías, cartas, esquemas de trabajo, así como notas y comentarios del propio autor**, que permitirán hacer partícipe al lector de todo el proceso creativo que culminó en el más prolijo de los escenarios fantásticos.

Ningún fan de la Tierra Media va a dejar escapar la oportunidad de descubrir y sorprenderse con los detalles y las imágenes inéditas que esta edición presenta, y especialmente del hecho de disfrutar recorriendo de la forma más íntima y personal la Tierra Media, de la mano del propio **TOLKIEN**, pues aunque es un viaje cuyo final ya es conocido, todo experimentado viajero sabe que cada viaje es una Partida y un Regreso.

El libro sobre Tolkien más vendido en 2021

AUTORES: J. R. R. Tolkien, Vicent Ferré, Leo Carruthers, Chaterine McIlwaine y Michaël Devaux.

PÁGINAS: 304 pp. con 214 ilustraciones inéditas a todo color de textos manuscritos, cartas, mapas y dibujos de Tolkien.

MEDIDAS: 225 x 300 mm.

PAPEL INTERIOR: Impresión sobre papel italiano especial de 170 gr.

ENCUADERNACIÓN: Cartoné glasofonado, plastificado en mate con barniz UVI brillo y estampación en oro con guardalibros.



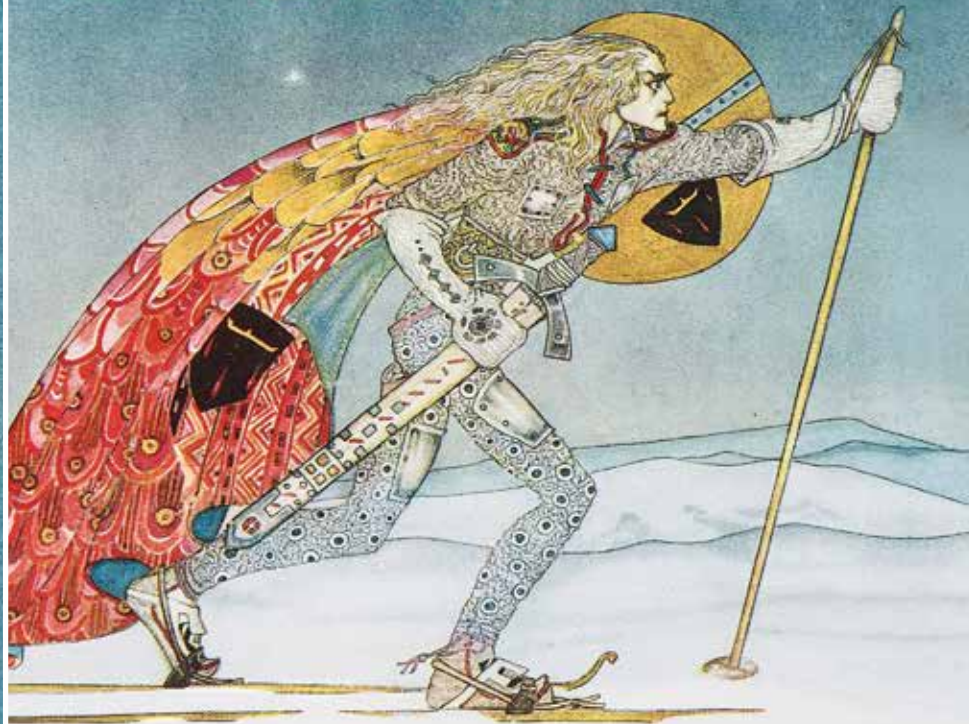
P.V.P. 49,00€

Colecti3n ART BOOKS

Cuentos del Norte

ilustrado por Kay Nielsen

Ilustrado con dibujos de Kay Nielsen



CARTEM

Recopilaci3n de las historias m1s famosas del mundo escandinavo que a1na folclore, leyenda y mito, amor, peligro, deseo, aventura y b1squeda, bajo el ala de unos cuentos extraordinarios.



Trols, extra1os hechizos, reinos m1gicos y desconocidos, monstruos nunca antes vistos... El folclore n3rdico sigue siendo desconocido para muchos. En el norte no hay sitio para Cenicienta o Pinocho, sino para osos parlantes, pr1ncipes petrificados, reyes de las profundidades acu1ticas y objetos maravillosos.

El paso de la oralidad a la escritura es un fen3meno que tiene muy diferentes fechas dependiendo de la cultura y el tema. Si bien los hermanos Grim recopilaron muchas de las historias infantiles y del folclore europeo, regiones como Escandinavia y Ruman1a quedaron fuera de su lista. Es por ello que resulta tan fascinante toparse con los cuentos que encandilaron a ni1os y no tan ni1os hace tanto tiempo.

ILUSTRACIONES: Kay Nielsen.

MEDIDAS: 21 x 27 cm.

176 p1ginas.

Impresi3n sobre papel mate 150 gramos.

ENCUADERNACI3N: tapa dura en mate soft touch.

ISBN: 978-84-124933-1-3



P.V.P. 35,00€

Colectión **HARD CASE CRIME**

UNA LECTURA IMPRESCINDIBLE PARA LOS AMANTES DE LA NOVELA NEGRA!
- **BROKEN FRONTIER**

MAX ALLAN COLLINS
SZYMON KUDRANSKI **EDU MENNA**

LA GUERRA DE QUARRY

¡El cómic que inspiró la serie Quarry de HBO!
TOMO ÚNICO

CARTEM
COMICS

DEL AUTOR DE **CAMINO A LA PERDICIÓN**



El exfrancotirador de la marina estadounidense Quarry ha descubierto su nueva vocación como asesino a sueldo. Sin embargo, cuando descubre que su próxima víctima resulta ser un viejo conocido de sus días en el ejército, y los secretos de su pasado comienzan a salir a la luz, el sicario se ve obligado a enfrentarse a su propia conciencia.

«¡Querrás alistarte en la guerra de Quarry!». *The Multiverse*

«¡Una lectura imprescindible para los amantes de la novela negra!». *Broken Frontier*

«Ficción negra y criminal. ¡Menuda sorpresa te vas a llevar!». *Rogues Portal*

«Sin duda, otro éxito de Collins!». *Nerdly*



AUTORES: Max Allan Collins – Edu Menna – Szymon Kudranski.

MEDIDAS: 20,5 x 29,7 cm.

112 páginas.

Impresión sobre papel mate 150 gramos.

ENCUADERNACIÓN: rústica en mate soft touch.

ISBN: 978-84-123585-2-0



P.V.P. 14,95€

Colección **HARD CASE CRIME**



Ms. TREE

MAX ALLAN COLLINS & TERRY BEATTY

UNA MADRE DE ARMAS TOMAR



¡Por fin
la mítica serie
de la detective
con más mala
leche del cómic
creada por Max
Allan Collins!

CARTEM
COMICS

DEL AUTOR DE CAMINO A LA PERDICIÓN

La investigadora Tree es la número uno de la ciudad, aunque a veces sus métodos no son muy ortodoxos. Amigos y enemigos tejen una peligrosa red de intrigas, pero nada detendrá a esta mujer y su sed de venganza... ¿O sí?

Una creación del premiado escritor de novela negra y cómics Max Allan Collins (*Mickey Spillane's Mike Hammer*, *Camino a la perdición*, *La guerra de Quarry*), ilustrada por el cocreador y leyenda del formato pulp Terry Beatty (*Johnny Dynamite*, *Mike Danger*, *Rex Morgan M.D.*)

Por primera vez, desde los años ochenta, este volumen reúne cinco historias clásicas de Ms. Tree, más la excepcional historia en prosa *Un colmado repleto de inconvenientes*.



«Más allá de las trágicas situaciones, las despiadadas caracterizaciones y el alto balance de víctimas, nos encontramos ante una inteligente y divertida aventura que bebe de la tradición de la ficción de detectives y que está empapada de la milagrosa recompensa que demuestra que la más absoluta escoria acaba recibiendo su merecido»

ComicsReview.co.uk

AUTORES: Max Allan Collins & Terry Beatty.

MEDIDAS: 19,2 x 29,7 cm.

264 páginas.

ENCUADERNACIÓN: rústica en mate soft touch.

ISBN: 978-84-124933-3-7



P.V.P. 25,00€

Colección **HARD CASE CRIME**



ES POSIBLE QUE HARD CASE SEA EL MEJOR SELLO AMERICANO QUE HA APARECIDO EN LA ÚLTIMA DÉCADA."
- NEAL POLLACK, AUTOR DE NOVELA NEGRA -

SWIERCZYNSKI
GUGLIELMINI | SEMERARO | KINDZIERSKI | CHUCKRY
**BREAKNECK
DILANNINECK**
A TODA VELOCIDAD



CARTEM
COMICS

Un thriller vertiginoso que te dejará sin respiración.



Un thriller perfecto para los fans de *24*, *Homeland* y *Un día de furia*, ilustrado hasta el detalle más sórdido por Simone Guglielmini (*Near Death*), Raffaele Semeraro (*Zombie with a Shotgun*) y Lovern Kindzierski (*Hellblazer*, *Animal Man*).

Una sospecha de infidelidad matrimonial parecerá una nimiedad en comparación con la noticia de que una bomba podría estallar en las próximas horas y arrasar la ciudad entera. A Joe Hayward, un simple contable, le cuesta confiar en la única persona que podría salvar a su querida esposa y a toda la ciudad: el supuesto amante. Este thriller es otro de los grandes éxitos de Duane Swierczynski que ya se ha hecho conocido por cómics como *The Punisher* y *Deadpool*, y que sigue el matiz pulp y sórdido que tanto le gusta a su público.

AUTORES: Duane Swierczynski – Simone Guglielmini
– Raffaele Semeraro – Chris Chuckry –
Lovern Kindzierski.

MEDIDAS: 19,6 x 29,7 cm.
128 páginas.

ENCUADERNACIÓN: Rústica en mate soft touch.
ISBN: 978-84-124933-5-1



P.V.P. 16,95€

Colección STEFANO CASINI

MIMBREÑOS

Stefano Casini

¡Un western con
aroma clásico!



Una historia creada por el autor italiano Stefano Casini que recupera el ambiente polvoriento y salvaje del lejano Oeste en un western inédito hasta ahora en España.



MIMBREÑOS

Tomó único

En Nuevo México, una banda de forajidos, una corista, un capitán del ejército y un expresidiario están acorralados por un enemigo que no entiende de piedad o descanso y se enfrenta a todo aquel que osa entrometerse en sus tierras.

AUTOR: Stefano Casini.

MEDIDAS: 21 x 29,7 cm.

64 páginas.

ENCUADERNACIÓN: Tapa dura glasofonado en brillo.

ISBN: 978-84-123585-7-5



9 788412 358575

P.V.P. 22,00€

Colección STEFANO CASINI

LA ESPADA Y LA CRUZ

Stefano Casini



CARTEM
COMICS



Siguiendo la estela de Casini, proyectada por "Mimbres", llega esta trepidante fantasía histórica ambientada en la Guerra de los Cien Años. Alberto Cruz, uno de los miles de espadachines españoles que acaban alistados en esta contienda huyendo de las miserias que asolan el reino español. Sin embargo, el joven espadachín desconoce que se encamina a un destino más peligroso que la muerte en combate, pues una confabulación oscura y misteriosa se ha estado tejiendo durante años en la profundidad de las cortes europeas. El destino que será que él se tope con esos hilos, para bien o para mal. Como en la propia historia real, en *La Espada y la Cruz* encontraremos a multitud de personajes históricos que forman piezas clave de la trama y que nos amenizarán todavía más esta aventura. No podrás parar de leerlo hasta resolver todos los enigmas.

AUTOR: Stefano Casini.

PÁGINAS: 152 pp.

MEDIDAS: 210 x 297 mm.

ENCUADERNACIÓN: tapa dura glasofonada en brillo

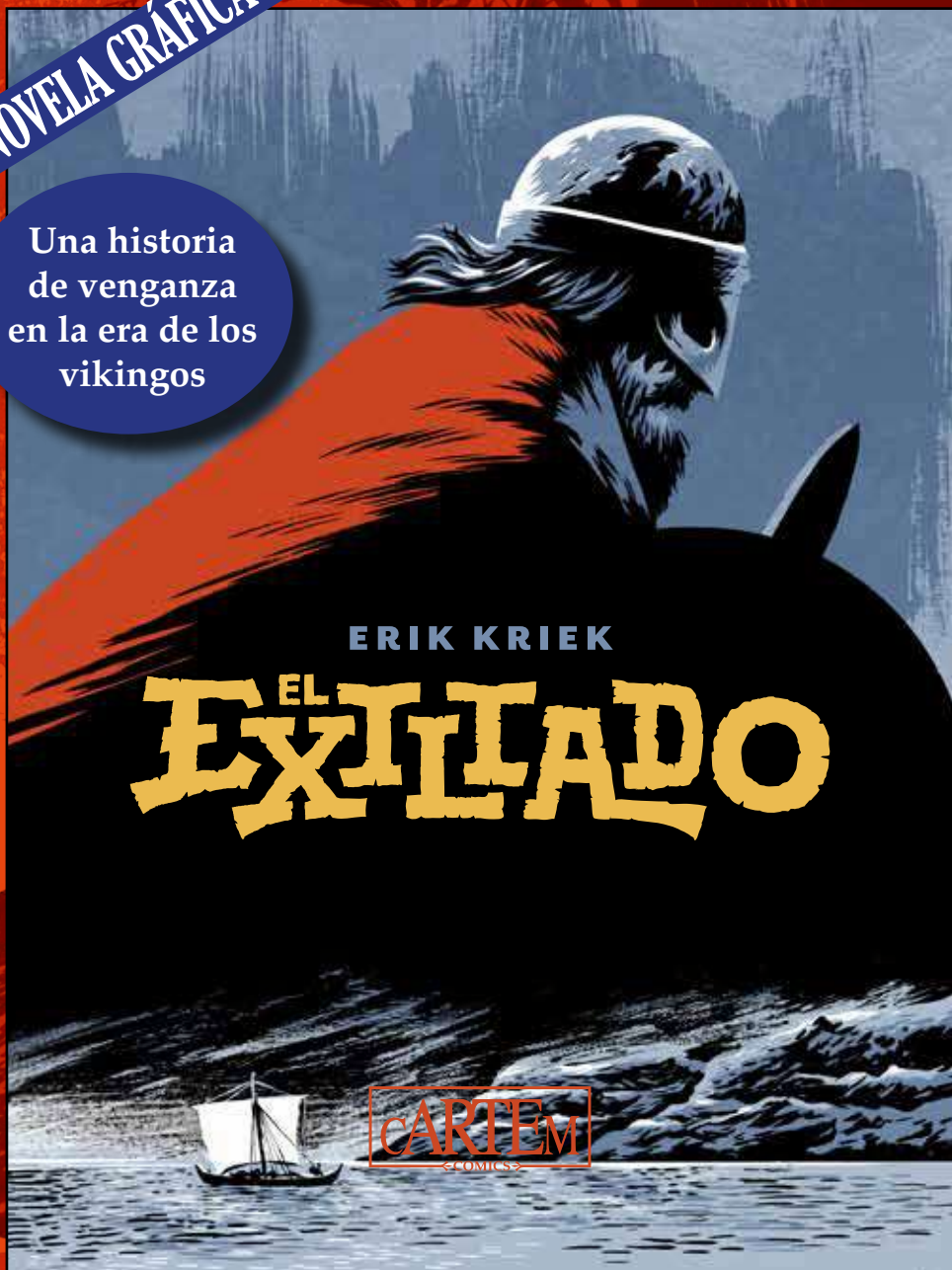
ISBN: 978-84-124933-8-2



P.V.P. 32,00€

NOVELA GRÁFICA

Una historia de venganza en la era de los vikingos



La mejor definición sobre esta increíble y apasionante novela gráfica de Erik Kriek es que es “un western vikingo”.

EL EXILIADO



El exilio ha concluido. Ahora, Hallstein tiene derecho a volver a su hogar y reclamar sus tierras y herencia, pero no todos se alegran por su regreso. Una historia ambientada en tierras vikingas sobre la ley, la sangre y la venganza.

Erik Kriek visitó Islandia e hizo una extensa investigación sobre la historia y la cultura islandesas para producir su primera novela gráfica de larga duración.

AUTOR: Erik Kriek.
MEDIDAS: 21 x 28,5 cm.
208 páginas.
ENCUADERNACIÓN: tapa dura en mate soft touch.
Impresión sobre papel offset 150 gr.
ISBN: 978-84-124933-0-6



P.V.P. 34,95€

NOVELA GRÁFICA

Novela gráfica que narra un drama carcelario real.

JEAN-CLAUDE PAUTOT

LAURENT ASTIER

FRENTE AL MURO



Una de las pocas novelas autobiográficas sobre el mundo carcelario que existen. Con una mirada intimista y cruda, la vida de Jean Claude Pautot te atraparà desde la primera viñeta, en un recorrido que alterna el recuerdo de su juventud y su vida adulta.



Frente al muro es un cómic autobiográfico sobre el mundo de la delincuencia y la vida en la cárcel. Estamos ante una de las obras más originales que se han hecho en los últimos años. Jean-Claude Pautot nos ofrece su experiencia entre rejas de su vida criminal, junto con el relato de todas sus fugas carcelarias, sin censura ni tapujos, hasta que decide finalmente aceptar su destino. Déjate atrapar en esta primera entrega (de 2) por la visión cruda de la bajada a los infiernos de la condición humana.



AUTORES: Jean-Claude Pautot & Laurent Astier.
MEDIDAS: 21 x 29,7 cm.
160 páginas.
Impresión sobre papel mate 150 gramos.
ENCUADERNACIÓN: Tapa dura en mate con barniz UV.
ISBN: 978-84-124933-7-5



P.V.P. 29,90€

Colección SUPER BD



Cómic basado en un episodio de la guerra civil española



DAMIEN CUVILLIER ■ BERTRAND GALIC & KRIS

NOCHE NEGRA EN BREST

SEPTIEMBRE 1937
LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
LLEGA A BRETAGNA

CARTM



A finales de agosto de 1937, dos submarinos republicanos salen de Gijón tras el ataque y caída de la ciudad hacia puertos extranjeros, con el fin de reparar sus naves y salvaguardarlas para la República. Uno de ellos, el C-2, decide atracar en Brest, desconociendo la amenaza franquista que también crece en esa costa, esperando hacerse con el buque. Un espía sin nombre es el único que parece declinar la balanza a favor de uno u otro bando.

Esta representación en cómic de uno de los fragmentos de la historia naval de nuestro país pertenece a los autores Damien Cuvillier, Bertrand Galic y Kris, grandes conocidos del mundo del cómic y la viñeta en Europa. Su elección de los colores, así como la casi perfecta representación de sus personajes te transportará a esta entramada historia donde no podrás confiar en nadie.

AUTORES: Damien Cuvillier, Bertrands Galic & Kris.
MEDIDAS: 23 x 32 cm.
80 páginas.
ENCUADERNACIÓN: Tapa dura.
ISBN: 978-84-124933-2-0

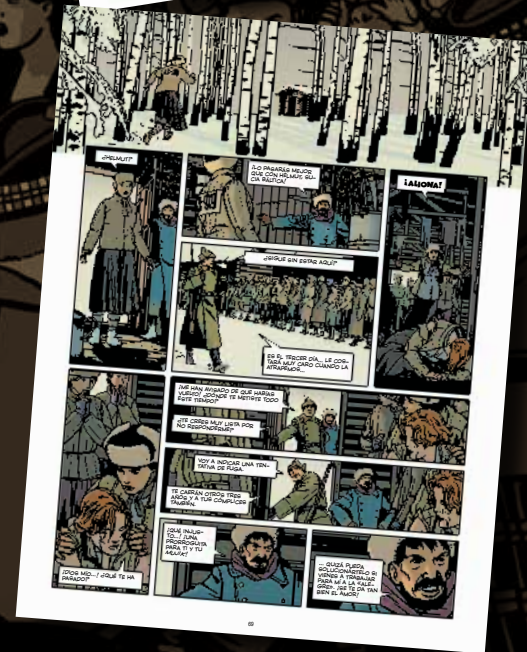


P.V.P. 22,00€

Colección SUPER BD



Un cómic histórico que ayuda a entender la situación actual de Ucrania.



¿Cuál es el precio por la libertad de un pueblo? Esa es la pregunta que se hacen los soldados británicos al conocer a los prisioneros del campo que vigilan. Las vidas de estas personas ya no parecen tener cabida en un mundo devastado por la Segunda Guerra Mundial.

Dos soldados británicos destinados a vigilar un campo de prisioneros descubren que estas personas no son los nazis sanguinarios que esperaban, sino el reducto de opositores al sistema comunista los cuales, desesperados y atemorizados por el régimen de Stalin, decidieron aliarse con el ejército alemán para combatir a los comunistas.

De los fragmentos de estos hechos reales, surge una apasionante y fascinante historia entre una cosaca y dos soldados del ejército británico, Edward y Nicolas, donde entra en juego la crudeza de la situación en el campo de refugiados para Macha y el triste recuerdo que les aguarda a los británicos tras intentar continuar con sus vidas en su país natal.

AUTORES: Valérie Lemaire & Oliver Neuray.
 MEDIDAS: 23 x 32 cm.
 104 páginas.
 Impresión sobre papel mate 150 gramos.
 ENCUADERNACIÓN: Tapa dura en mate soft touch.
 ISBN: 978-84-124933-4-4



P.V.P. 24,00€

Colección SUPER BD

TADUC / LE TENDRE

El despertar del tigre

¡Cómic ganador del Premio Albert Uderzo 2021 al mejor dibujo!



CARTEM
COMICS

Una historia, completamente independiente y auto conclusiva, de despedida para Chen Long (Chinaman), aquí secundario, quien pasa el testigo a su hijo, en este western crepuscular de final deslumbrante.



Los secuestros están aumentando alrededor de Bakersfield, California y la hija mayor del banquero Kelley es encontrada asesinada. Una oportunidad para que el joven Matt Monroe, recién reclutado por Pinkerton, la famosa agencia de detectives privados, rastree a su verdadero padre, que no es otro que Chen Long, *Chinaman*, personaje también creado para la serie homónima de los mismos autores, Olivier TaDuc y Serge Le Tendre.

Esta aventura es también el broche de oro a la audaz historia de Cheng Long, el chino que puso en jaque durante numerosas entregas a multitud de enemigos y malhechores. Pero ahora es el momento de que el joven detective privado Matt Monroe resuelva los secuestros y asesinatos de Bakersfield, aunque eso le lleve, sin saberlo, hasta descubrir su conexión con Cheng Long.

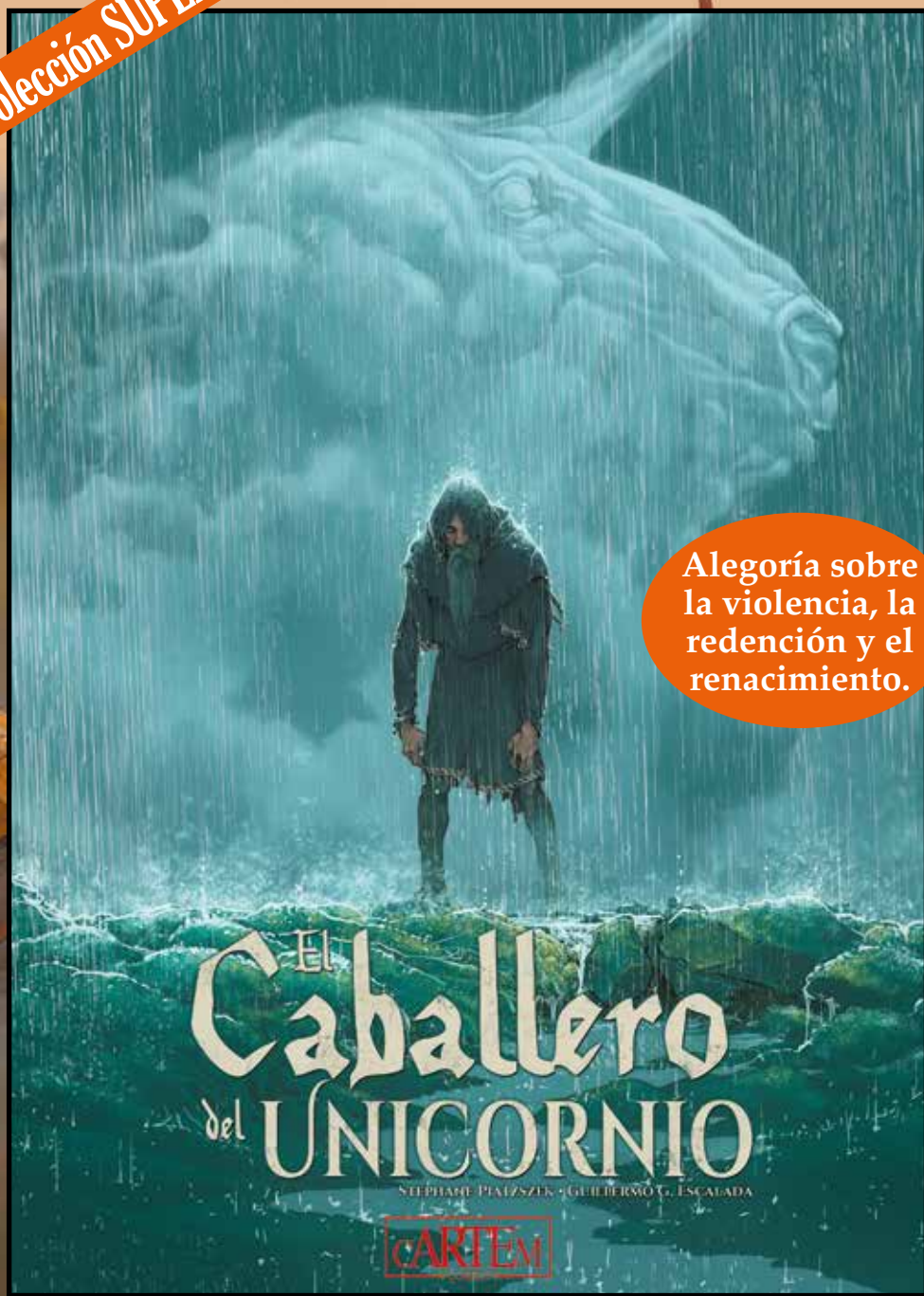
¡No te pierdas este western crepuscular de final deslumbrante!

AUTORES: Le Tendre & TaDuc.
MEDIDAS: 23 x 32 cm.
132 páginas.
ENCUADERNACIÓN: tapa dura en mate soft touch.
Impresión sobre papel offset 150 gr.
ISBN: 978-84-124933-6-8



P.V.P. 29,90€

Colección SUPER BD



Alegoría sobre la violencia, la redención y el renacimiento.



En 1346, un caballero hospitalario llamado Juan Heredia lucha con valor contra los ingleses. Percibiendo la derrota inminente, le da su caballo al rey francés para que escape, y él cae prisionero durante la lucha. Mortalmente herido visualiza algo que le cambiará la vida, un unicornio.

La narración oscila entre la realidad y el mundo onírico, y navega en la frontera del misticismo, dejando aflorar los sentimientos del lector, sin pretender nunca imponerle la interpretación de lo que sucede.

Una obra atípica y fascinante. El dibujo elegante de Guillermo G. Escalada logra emocionar y es capaz de narrar sin palabras.

AUTORES: Stéphane Piatzszek & Guillermo González Escalada.

MEDIDAS: 23 x 32 cm.

60 páginas.

Impresión sobre papel mate 150 gramos.

ENCUADERNACIÓN: Tapa dura.

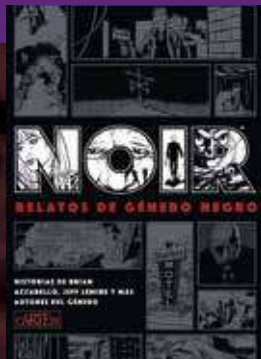
ISBN: 978-84-123585-8-2



P.V.P. 19,90€

PRÓXIMAS PUBLICACIONES

Colección GÉNERO NEGRO



NOIR. Relatos de género negro (Tomó único)

Una colección de relatos que te mantendrán en vilo hasta el último momento. Cada una de sus viñetas son una ventana por la que asomarse a la vida de detectives, víctimas y asesinos.

Historias de Brian Azzarello, Jeff Lemire y más autores del género.

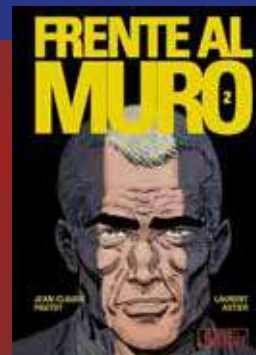
Medidas: 19,2 x 29,7 cm.

100 páginas.

ISBN: 978-84-124994-0-7

Precio: 19,95 €

NOVELA GRÁFICA



FRENTE AL MURO 2 (de 2)

En este volumen el caso Pautot llega a su fin. ¿Cómo escapar de las sombras de una vida criminal y presidiaria? ¿Es posible tener una segunda oportunidad? A veces hay que elegir, y no siempre lo correcto se ve claro.

Autores: Jean-Claude Pautot y Laurent Astier.

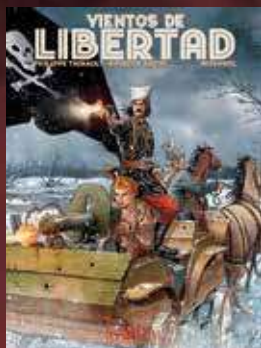
Medidas: 21 x 29,7 cm.

128 páginas.

ISBN: 978-84-124994-3-8

Precio: 29,90 €

Colección SUPER BD



VIENTOS DE LIBERTAD (Tomó único)

Descubre a Néstor Makhno, figura emblemática de la revolución ucraniana. Ucrania, principios del siglo XX. Nacido en una familia campesina muy pobre y adoptado por una familia burguesa, el joven Néstor Makhno no encuentra su lugar en un mundo despiadado y dominado por los ricos. Esta es la historia ficcionada del mayor anarquista ucraniano que, desafiando a los bolcheviques y a los alemanes, vivió medio siglo de revueltas y revoluciones. Una edición integral que incluye los dos volúmenes que narran la historia de este héroe ucraniano.

Autores: Philippe Thirault y Roberto Zaghi.

Medidas: 23,5 x 31,5 cm.

136 páginas.

ISBN: 978-84-124994-8-3

Precio: 34,95 €



DESTROZADOS

¿Y si mañana despertases con la sospecha de que tu mejor amigo ha muerto? ¿Y si tuvieses la certeza de que lo has matado tú? ¿Y si todo lo demás lo hubieras olvidado?

Una novela gráfica psicológica narrada en dos planos diferentes de espacio y tiempo: la historia basada en hechos reales de un hombre cuya realidad lo lleva al borde de la locura.

Autores: Isabel Ferrando y Jorge Castro.

Medidas: 21 x 29,7 cm.

116 páginas.

ISBN: 978-84-125945-0-8

Precio: 19,95 €



LOS CINCO DE CAMBRIDGE (Integral)

Amor, amistad y formar una familia es el ideal de cualquiera... Menos para cinco espías británicos, reclutados por el ejército soviético, que deben hacer malabares entre lealtades, su vida personal y el peligro constante de ser descubiertos.

Autores: Neuray y Lemaire.

Medidas: 23 x 32 cm.

152 páginas.

ISBN: 978-84-124933-9-9

Precio: 32 €



SOMOS PROBETUS

SOMOS PROBETUS

La *Naxum Space*, la mayor agencia espacial del mundo, está a punto de ganar la carrera espacial por controlar el espacio-tiempo. Sin embargo, un brillante investigador con síndrome de Down, *Sirbino Probetus*, consigue adelantarse en esta importante hazaña.

Tras vivir una serie de aventuras a lo largo de épocas pasadas, Sirbi recibe una llamada de auxilio anónima, una llamada que cambiará para siempre su vida y las leyes físicas del multiverso.

Autor: César Verdúñez.

Medidas: 27 x 18,7 cm.

212 páginas.

ISBN: 978-84-125945-2-2

Precio: 29,95 €



Colección HARD CASE CRIME



MS. TREE. ESQUELETOS EN EL ARMARIO 2 (de 4)

Michael Tree, la enérgica y astuta investigadora privada, vuelve a conquistarnos en su segunda entrega. Seis historias donde la violencia nunca es demasiado extrema siempre y cuando sirva para cumplir sus propósitos.

Autores: Max Allan Collins y Terry Beatty.

Medidas: 19,2 x 29,7 cm.

288 páginas.

ISBN: 978-84-124994-4-5

Precio: 28 €



¿Quieres ser el primero en saberlo TODO sobre nuestros lanzamientos, presentaciones, ferias,... y estar al día con las noticias relacionadas con cARTEM Cómics? Escanea este código QR y regístrate en nuestra web.



Síguenos en nuestras RR.SS. (Facebook, Instagram, Twitter, YouTube,...) y regístrate en nuestra web para recibir nuestras newsletters.

¡No te pierdas nada! ¡Te esperan muchas sorpresas!



www.facebook.com/cartemcomics



www.twitter.com/cartemcomics



www.instagram.com/cartemcomics



www.youtube.com/Cartem Comics



Tel. contacto: +34 626 57 63 69
(también Whatsapp)

Tel. oficina: +34 923 062 458
(de 9 a 14 horas)

Email: cartemcomics@gmail.com
info@cartem.es

www.cartemcomics.com

